

一冊の本のぬくもりを大切にしたい。

これが私たちの編集コンセプトです

随想舎は設立以来、今日まで本づくりを仕事としてきました。これまでの出版文化が東京発であったことに対し、私たちはあえて地方発の出版をささやかな志に据え、たくさんの著者と読者に会うことができました。一冊の本に込められた情熱は決して小さなものではありません。私たちは、出版という恵まれた仕事を通し、著者の「伝えたい」という情熱を、本という形に変えるお手伝いを続けていきたいと考えます。

随想舎では次の4つの方法で本を出版しております

- ① **自費出版・私家版**
- ② **自費出版・書店配本**
著者が書店への配本を希望する場合、その内容を検討し、所定の条件の上、県内主要書店でISBNコードと定価をつけ販売いたします
- ③ **準企画出版・共同出版**
原稿の内容を検討し、準企画として出版できる
- ④ **企画出版**
小社の企画として出版いたします

ご契約
ご契約に際し、契約書を交わして、制作費の半額をお預かりいたします

生原稿 入稿
原稿用紙などに書いた原稿をお預かりいたします

編集整理
文章表現や内容の校正、校閲、字句や数字などの表記を統一、禁則します

文字入力
整理された原稿をオレクターが入力します

編集・制作打合せ
本の判型／頁数／部数／装丁／文字の大きさ／対象となる読者を想定した図書設計など出版にかかわる基本的な事項をご相談します。ご相談後、仕様に合わせた見積書を作成します

【原稿のある場合】

本の制作は
このようにすすめられます

データ 入稿
各メーカーのワープロ、パソコンデータに対応します

編集整理
文章表現や内容の校正、校閲、字句や数字などの表記を統一、禁則します

編集 組版制作
入力された文字データを1頁ずつ形にしていきます。また、図版や地図などを制作することも写真などをスキャンして貼り込んでいきます

【原稿のない場合】

ご契約
ご契約に際し、契約書を交わして、制作費の半額をお預かりいたします

原稿作成
口述筆記や取材などにより当社のライターがご発注者の求める原稿を作成します。ご希望により写真の撮影なども行います。内容により、原稿作成には最低2カ月から半年以上お時間をいただきます。お急ぎの場合は、打合せの時に相談ください

原稿完成
ご発注者に完成した原稿の内容を確認していただきます

企画・編集・制作打合せ
どのような本を作りたいか、ご発注者のお考え、ご希望をおたずねした上、よりベストな出版編集方法を提案いたします。本の判型／頁数／部数／装丁／文字の大きさ／対象となる読者を想定した図書設計など出版にかかわる基本的な事項をご相談します。ご相談後、仕様に合わせた見積書を作成します



内校正 校正者が入力組版上のミスや紙面レイアウトをチェックします

内校差替 内校正で発見したミスを訂正します

著者初校正 著者に真ごとに組まれた文字、図版、写真などを校正してもらいます

初校差替 初校正で発見したミスを訂正します

著者再校正 初校正で見つけたミスが指示どおり訂正してあるか確認してもらいます

著者三校正 再校正で発見したミスを訂正します

装丁制作 カバー、表紙、扉などのデザインを制作します

印刷・製本 印刷に入る最後の校正となります。装丁も含め1冊の本の形で著者に見ていただきます

製版 印刷に必要な刷版を作ります

校了 印刷に必要な刷版を作ります

検品 納品時に制作費用の残金をお支払いいただきます。ご希望により実費で郵送のサービスを行います。また、書店への配本を行います

納本 指定通りに印刷製本があがっているか確認します